附件1

科普创作选题及作品申报具体要求

一、参赛要求

作品要聚焦加快实现高水平科技自立自强的迫切需要，坚持“四个面向”的战略导向，以高水平科技创新、基础研究和关键核心技术的科学普及为重点，以极宏观、极微观、极端条件、极综合交叉科学研究的科学普及为引领，结合年度重大事件和公众关切进行选题，引导全社会积极开展高质量的高端前沿科普，助力中国式现代化建设扎实推进。

**（一）作品选题方向**

1.解读国家战略

以社会关注为切入，对新质生产力、科教兴国、人才强国、创新驱动发展、健康中国、美丽中国、乡村振兴、区域协调发展、新型城镇化、应对人口老龄化、“一带一路”倡议、“三大全球倡议”等重大战略及政策的科技背景和相关知识进行阐释，引导公众理解国家战略规划，科学参与社会公共事务。

2.解读前沿科技

关注突破人类认知边界的极宏观、极微观、极端条件、极综合交叉科学研究，围绕国家重大科技项目进展、基础研究探索、关键核心技术突破、重大科技基础设施及国家实验室建设等，开展通俗解读，展示科技自立自强成就，帮助公众了解前沿科技知识和基础学科规划布局，感受科技飞速发展，把握科技发展趋势，理解基础研究价值与意义。

3.回应社会热点

针对重大科技政策发布、科学技术革新、公共卫生事件、自然灾害等社会热点事件或议题，从科学视角回应公众关切，以热点为载体，普及科学知识、方法、思想和精神，提升传播效果，引导公众思考科技与生活的关系，推动科学思维能力的形成。

4.宣传科学精神

围绕“两弹一星”精神、西迁精神、载人航天精神、科学家精神、探月精神、新时代北斗精神等，挖掘支撑基础研究发展的中国特色创新生态的内涵，在全社会大力弘扬追求真理、勇攀高峰的科学精神，广泛宣传基础研究、重大工程等科技领域涌现的先进典型和事迹，树立热爱科学、崇尚科学的社会风尚。

5.释疑生活万象

从公众的日常生活出发，对公众熟悉但不知其所以然的现象和问题，进行科学的回答，注重体现生活中处处有科学和科学的无穷趣味，让科技走入生活，激发公众对科技探索的浓厚兴趣和求真热情。

6.澄清科学类谣言

针对流传较广的谣言，及时地解疑释惑，开展科学辟谣，澄清认知误区，传递权威观点，提升公众对谣言的辨别能力，塑造清朗网络空间。

**（二）具体创作建议**

请广大作者、各有关机构围绕重点关注领域和选题方向，采用通知规定的形式，创新科普内容和方式方法，创作更多人民喜爱、国家需要的高品质科普作品。有关建议如下。

1.鼓励面向科技创新后备人才

鼓励中学生、大学生、研究生等科技创新后备人才开展能够激发科学兴趣、培养创新思维、解读科技成果的科普创作。

2.鼓励科技工作者参与

鼓励科技工作者特别是青年科技工作者，立足科研成果的积淀，用科学思维提炼科普内容，在普及科学知识的同时，传播科学思想和科学精神。

3.鼓励技术创新

鼓励科普与人工智能、大数据、云计算等技术深度融合，通过AI大模型、生成式AI等人工智能技术，推出更个性化、更具互动性的科普内容。

4.鼓励跨领域融合创作

鼓励科学家、科研机构与影视机构跨领域合作，推出更多广受喜爱的高品质故事片、科教片及纪录片，弘扬科学家精神及科学精神，展现中国科技创新前沿风采。

5.鼓励体系化创作

鼓励以系列化、品牌化为目标，打造围绕主题的成体系科普内容，对已有的优质科普作品进行完善与更新，系统地传递知识，培养公众对科学的兴趣。

6.鼓励充分利用科普场景

鼓励拓展科研院所、高校等科研机构的科普功能，鼓励大科学装置、科技基础设施、重点实验室充分利用科技馆、博物馆、科普教育基地、科普展览等科普场景优势开展科普创作。

7.鼓励聚焦自治区“六新六特六优”产业

鼓励创作者围绕自治区“六新六特六优”产业发展，宣传阐释产业发展过程中的新进展、新技术、新成果。

**（三）年度科普重点及热点**

1.重要领域

1.1基础研究

量子物质、能源科学、材料科学、纳米科学、生物学、农业科学、合成科学、分子细胞生物科学、再生生物医学、合成生物学、脑科学、天文学、力学、地球科学、资源与环境科学、海洋科学等。

1.2应用研究

量子物质应用，集成电路与光电芯片，工业互联网，工业母机，基础软件，高端科研仪器，高超声速航空发动机，定位、导航与定时等。

1.3人工智能及其应用

人工智能模型、人工智能内容生成技术、AI for Science、人工智能与医疗、人工智能与艺术、人工智能监管，超级计算机、量子计算为人工智能提供强大支撑等。

1.4绿色低碳发展

生态环境综合治理、新能源体系建设、化石能源高效清洁利用、大型风电光伏基地和外送通道建设、分布式能源开发利用、新型储能、大规模碳捕获和封存等。

2.重大事件

新中国成立75周年中国探月工程动态（鹊桥二号中继星发射及运行、嫦娥六号探测器发射及返回、月壤采集等）、第一颗6G卫星发射成功、中国空间站常态化运营动态（天舟七号、八号货运飞船发射，神舟十八号、十九号载人飞船发射及返回，大规模空间科学实验等）、中法天文卫星（SVOM）发射、全球首座第四代核电站实现供暖、《生物多样性公约》第16次缔约方会议、《联合国气候变化框架公约》第二十九次缔约方大会（COP29）、中国极地科学考察40周年、中国正式接入互联网30周年、第33届夏季奥林匹克运动会等。

3.重大设施

综合极端条件实验装置、江门中微子实验装置、高能同步辐射光源、高海拔宇宙线观测站（拉索）、子午工程二期、先进阿秒激光设施、中国锦屏地下实验室二期极深地下极低辐射本底前沿物理实验设施、新疆奇台射电望远镜、FAST、LAMOST等。

4.重大科技奖项

国家科学技术奖、诺贝尔奖、中国年度十大科技进展、自治区科学技术奖等。

5.重大科技活动

全国科技工作者日、全国科普日、全国科技活动周等。

6.热点展望

新质生产力、人工智能+、全球气候变化与极端天气、月球探测、中微子质量实验、绿色低碳发展、新能源汽车技术、登革热等蚊媒传染病防控、脑机接口技术。

6.1前沿科技领域。芯片研制，柔性机器人，人工智能，量子计算、量子通信，云计算，超级计算，脑机接口、脑科学，合成生物学，病原微生物与免疫、引力波探测、粒子物理、低温物理、核物理，深地探测、深海技术及科学实验，新型电池、新材料、扩展现实（XR）技术。

6.2生命健康领域。创新药物、器官重建与制造，极端天气和地震、地质、水旱、海洋、森林草原火灾等自然灾害的应急避险，安全生产、食品安全、医疗健康、全民健身运动。

6.3绿色环保领域。碳达峰碳中和、碳固定，先进核能、绿色氢能、新能源、新型电力系统，化石能源清洁高效利用技术，低碳前沿技术、储能。

6.4现代农业领域。现代种业发展，耕地保护利用，外来入侵物种防控，抗灾稳产、农业科技，智慧农业、智慧水利，特色生态建设、绿色农业及农产品安全。

6.5重大工程领域。重大科技基础设施，中国载人航天工程，月球与深空探测工程，深海工程，生物多样性保护重大工程，中华文明探源和考古中国工程，重大技术装备攻关工程，交通强国建设工程，现代能源体系建设工程，国家水网骨干工程，重要生态系统保护和修复工程。

**（四）参赛科普作品要求**

科普作品内容必须严守科普创作的政治性和科学性。主题鲜明，具有较高的科学性、思想性、艺术性和通俗性，要求受众明确，表达准确，具有科普传播的价值与意义。同时，作品内不得包含报送机构或个人信息，不得包含广告宣传性质的标语。

1.科学性：内容要符合自然科学的发展规律，要求内容科学、真实、严谨、准确。

2.思想性：主题思想和内容健康向上，反映时代主旋律，代表先进文化的发展方向。

3.艺术性：整体构思新颖，创作手法和表现形式有独创性和感染力；注重自然科学与人文科学相结合，有较高文化品位。

4.通俗性：反映的科学知识应通俗易懂，受众容易理解与接受，密切结合科研和人民群众生产、生活的实际。

**（五）参赛科普作品形式**

1.科普文章：可以是科普故事、科普小说、科普诗歌等，字数不限，也可以是科普说明文（字数在2000字以内）。围绕主题，以文字表现科普意图，要求科普主题突出，行文通顺，语句流畅，容易被受众理解。作品标题使用黑体小二加粗，正文为宋体四号，行距28磅，以WORD或WPS格式提交。

2.科普挂图：围绕主题，通过绘画、漫画或计算机手绘配少量文字的形式（以图为主）进行创作，旨在传播科学文化，倡导科学生活，提高公民科学素质。每件作品由4-10幅图文组成，每幅图文电子版分辨率不低于300DPI且文件大小不低于3MB，可喷绘成90㎝（宽）×120㎝（高）的挂图。以JPG形式提交，作品需同时报送电子版和纸质版。

3.科普摄影：摄影作品可以是单幅也可以是组照，组照不超过4张（组照题材统一，每个组照算1件作品）；每件彩色黑白不限，可以使用图片处理软件合理调整，但不得对原始图像进行合成、加减等影响作品真实性的改动；每件作品参赛时仅提交JPG格式文件，并提供作品名称、摄影地点、时间、文字说明；单幅照片不小于300DPI，文件不小于3MB；作者需保留含exif信息的原始格式文件（RAW格式为佳）。

4.科普视频（动画）：以形象生动的视频（动画）表现形式阐述科普知识、科学原理，画面清晰、流畅，普通话旁白发音清晰、标准，语言生动、活泼。具体表现手法、制作方法不限；作品时长为2-5分钟，分辨率在1280×720像素以上，比例为16:9，作品大小在30M到300M之间，使用常见视频格式及压缩编码，保证一般播放器能够达到良好的播放效果；字幕使用简体中文，要求美观清晰。

二、参赛者须知

（一）参赛者以单位、团队、个人三种主体进行申报，以单位申报的，“参赛者基本资料”必须填写单位名称；以团队申报的，“参赛者基本资料”可以填写团队名称或主创人员姓名；以个人名义申报的，“参赛者基本资料”填写本人信息。

（二）参赛者必须拥有其作品完整著作权，作品必须为原创，不得抄袭、盗用他人作品，如参赛作品版权存在纠纷和争议，由参赛者承担相应的法律责任，主办单位保留取消其参赛资格和撤销授予奖项的权利。

（三）获奖作品知识产权为参赛者和大赛举办方共有，主办单位将依此拥有获奖作品的发表权、署名权、修改权、保护作品完整权、复制权、发行权、展览权、放映权、广播权、信息网络传播权、设置权、改编权、翻译权和汇编权等权利。

（四）参赛者能够按照主办单位要求对获奖作品进行修改。往届参赛作品或者已发表传播的作品不得参加本次大赛，参加本创作大赛期间，参赛者不可将参赛作品授权予第三方使用。参赛者选送的参赛作品一旦进入大赛评选环节，不得以任何理由撤回。

三、科普作品申报事宜

科普作品申报时，需要同时提交纸质版和电子版，并于2024年12月31日前提交。

**（一）纸质申报材料提交**

纸质申报材料应按顺序合订成册，由本人亲笔签名后报送大赛承办单位。纸质申报材料包含的内容有：

1.2024年宁夏科普作品创作与传播大赛作品申报书；

2.著作权授权承诺书。

**（二）电子版申报材料提交**

提交电子版申报材料时，应将申报材料打成一个压缩包，并将名称修改为“参赛类别-作品名称-作者姓名”（中间用减号“-”连接，例如：科普动画-科普作品创作与传播的科学知识-文某某），并以电子邮件的方式提交大赛承办单位。压缩包应包含以下内容：

1.2024年宁夏科普作品创作与传播大赛作品申报书及著作权授权承诺书；

2.参赛作品；

3.挂图类、摄影类作品的原始图片；

4.动画类作品所使用的同期文字、旁白、脚本等材料。

**（三）科普作品提交方式**

1.纸质版可邮寄或送至大赛承办单位。地址：宁夏银川市兴庆区凤凰北街172号宁夏科协学会楼宁夏科普作家协会。

2.电子版请按要求将压缩包发送邮件至大赛承办单位邮箱nxkpzx0951@126.com，大文件也可直接使用U盘拷贝提交。

四、其他

（一）本次活动的最终解释权归大赛举办单位所有。

（二）大赛最终结果以举办单位公布为准。

（三）凡报名参赛并递交作品的参赛者，即视为了解、熟知并同意上述有关版权问题的说明和承诺。